

PROWOOD 2015 STEVENT AF OP RECORDCIJFERS

DRIEJAARLIJKE TECHNOLOGIEBEURS VOOR DE HOUTVERWERKENDE NIJVERHEID

Van 18 t.e.m. 22 oktober is het weer zo ver: Prowood, de driejaarlijkse vakbeurs voor de houtverwerkende nijverheid in Flanders Expo Gent, brengt de belangrijkste toeleveranciers voor de Belgische schrijnwerk- en interieurbouwsector samen onder één dak. De beurs moet het symbolische startschot betekenen voor een nieuwe periode van teruggevonden optimisme en de daaraan gekoppelde investeringsdrang. Op vrijdag 12 juni riepen de Prowood Adviesraad en organisator Olivier Claesens de leden van de pers bijeen voor een laatste stand van zaken. Plaats van afspraak was de scheepswerf van de 'New Belgica' in Boom.

Door Bart Desanghere



Enkele leden van de Prowood Adviesraad stonden de pers te woord: v.l.n.r. Jeroen Doom (OCH), Jan Noblesse (Noblesse Benelux), Olivier Claessens (Claever Associates), Philippe Rogiers (Rogiers-Vanpoucke), Angélique Monballiu (Blum – Van Hoecke) en Marc Vens (Vens&Thiers)

“2015 WORDT EEN SCHITTERENDE EDITIE!”



Philippe Rogiers, voorzitter van de Adviesraad en zaakvoerder van machineleverancier Rogiers-Vanpoucke, toonde zich bijzonder optimistisch over de komende editie van Prowood: “Hoewel de financiële crisis van 2008 voor ons pas na 2011 in een economische crisis is omgeslagen, hebben wij vandaag toch een relatief lange periode van vertraging achter de rug. De banken hielden de teugels strak en heel wat van onze klanten hadden moeilijkheden om een lening of een leasing te verkrijgen.

Ook de rentabiliteit van de sector stond ferm onder druk, wat zich vertaalde in een groot aantal faillissementen. Sinds midden 2013 zagen wij echter opnieuw wat licht aan het eind van de tunnel en dit jaar sloeg de motor pas echt terug aan. 2015 wordt voor de sector en zijn toeleveranciers dan ook een zeer goed jaar, en dat zal zich ongetwijfeld vertalen in een schitterende editie van Prowood!”

“ABSOLUTE MUST VOOR IEDEREEN IN DE SECTOR”



Beursorganisator **Olivier Claesens** (Claever Associates) benadrukte het belang van de beurs: “De unieke formule van een driejaarlijkse vakbeurs zorgt ervoor dat Prowood een absolute must is voor iedereen in de sector. Een editie overslaan betekent onmiddellijk een 'gat' van zes jaar, wat nefast is voor zowel exposant als bezoeker. Prowood 2015 stevent af op een recordeditie. Nu al (juni 2015) zijn er 181 exposanten en is 93% van de beschikbare standruimte verkocht. De late beslissers zullen zich dus

moeten reppen om nog een plaatsje te bemachtigen! Ook dit jaar kan de bezoeker opnieuw rekenen op een uitgebreid randprogramma met seminars over luchtdicht bouwen, minder gekende houtsoorten, manloze productiemethodes, 10 jaar FSC-label, enzovoort. De studenten van het HMC (Hout- en Meubileringscollege) uit Amsterdam en Rotterdam zorgen tot slot voor demo's rond oude en nieuwe technieken.”

“VIJFDE EDITIE BETEKENT HOUTEN JUBILEUM”

Angélique Monballiu (Blum – Van Hoecke) benadrukte de cruciale positie die Prowood tijdens de afgelopen edities wist te veroveren binnen de sector. “Vijf jaar huwelijk betekent een 'houten jubileum', een heel toepasselijk beeld voor de komende, vijfde editie van onze Belgische vakbeurs Prowood. Een beurs is immers een beetje als een huwelijk, waar exposant en

bezoeker elkaar trouw blijven: de exposant zorgt voor een boeiend aanbod aan innovaties en demo's, de bezoeker komt telkens terug om nog meer te kunnen bijleren. Het ene kan niet zonder het andere. Graag wilde ik daarom iedereen in de bloemetjes zetten. In de eerste plaats organisator Claever Associates, waar wij als Adviesraad steeds kunnen op vertrouwen. Verder de

exposanten, die er steeds in slagen om op vier à vijf dagen tijd een beurs op te zetten die het bezoeken waard is. Vervolgens ook de bezoeker, die steeds vroeger op het jaar naar kaarten begint te vragen en elke drie jaar massaal naar Gent afzakt. Tot slot bedanken we ook de partners als Bouwunie, Confederatie Bouw en het OCH, die telkens voor een boeiend randprogramma zorgen.”



“VAKBEURZEN MEER DAN OIT ZINVOL”

Marc Vens (zaakvoerder Vens&Thiers) stelde zich de vraag wat de zin is van een vakbeurs anno 2015: “Via het internet worden we overspoeld met tonnen informatie over de nieuwste machines, materialen en technieken. Brochures, filmpjes, datasheets en ga zo maar door, leren u alles over wat nieuw en hip is. Waarom dan nog naar Prowood komen? Wel, net zoals een smartphone pas ‘smart’ kan zijn als u hem goed gebruikt, zo zijn de nieuwste technologieën die vandaag de ‘Vierde Industriële Revolutie’ aankondigen, ook pas interessant als u ze op een verstandige manier inzet. En daarvoor hebt u professionele begeleiding en advies nodig. Vakbeurzen zijn voor mij de ontmoetingsplaatsen bij uitstek waar bezoekers face-to-face kunnen overleggen met specialisten en waar men nieuwigheden live en van dichtbij kan bestuderen. Menselijk contact en vertrouwen zijn daarbij belangrijke kernwaarden. Als bezoeker krijgt u de mogelijkheid om uit te zoeken, niet wat de beste oplossingen zijn, maar wat de beste oplossingen voor ú zijn.”



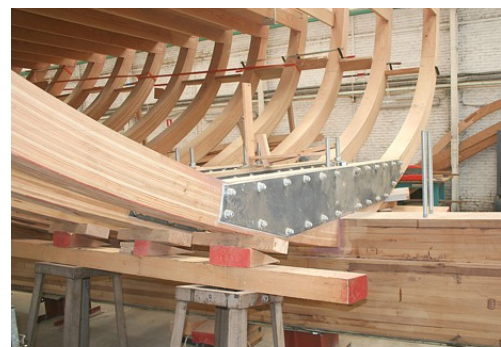
“PROJECT NEW BELGICA SPREKT TOT DE VERBEELDING”



Jan Noblesse (bestuurder Noblesse Benelux) gaf wat toelichting bij de bijzondere locatie waar de persconferentie plaatsvond. “We bevinden ons in de scheepswerf van de vzw De Steenschuit waar langdurig werkzoekenden bouwen aan een replica van de ‘Belgica’, het schip

waarmee Adrien de Gerlache samen met zijn bemanning in 1897 de Zuidpool bereikte in het kader van de eerste wetenschappelijke expeditie op dat continent. Dit houten schip van 40 meter lang en 7,5 meter breed overleefde samen met de expeditieleden de Antarctische winter en moet dus buitengewoon sterk zijn geweest. De reconstructie van het schip gebeurt op basis van historische tekeningen van de Gerlache zelf. Ondertussen loopt het project al enkele jaren en heeft het al heel wat moeilijkheden doorstaan. Zo viel op een bepaald ogenblik een stuk van de financiering weg, rezen er vragen m.b.t. de classificatie van het schip (varend schip of museumschip?) en bleek

de geplande ontsluiting van de werf naar de Rupel er alsnog niet te komen. Maar net zoals de Gerlache en zijn bemanning, wist ook de vzw De Steenschuit zich een weg doorheen de problemen te banen. Vandaag is de kielbalk geplaatst en is reeds een groot aantal spanten van het schip gemonteerd (zie foto's). De Steenschuit is dan ook meer dan alleen een plek waar mensen technische vakkennis opdoen; het draait ook attitudevorming, passie voor hout en het verwerven van sociale vaardigheden. Met vereende krachten een project realiseren dat tot de verbeelding spreekt! Geen wonder dat de Adviesraad dit een passende, bijna symbolische locatie vond voor deze persconferentie.”



“IDEALE MOMENT OM ENKELE OPLOSSINGEN VAN DICHTBIJ TE BEKIJKEN”

Mario Havegeer (zaakvoerder Haco Trading): “Aan de vooravond van de vijfde editie kunnen we gerust stellen dat Prowood dé referentie geworden is voor iedereen in België die met schrijnwerk of interieurbouw te maken krijgt. Gent als vlot bereikbare locatie en de aangepaste openingsuren zijn twee factoren die mede dit succes

verklaren. Ook de timing van de beurs medio oktober is zeer gunstig. Veel bedrijven die de voorbije maanden goed gepresteerd hebben, voorzien nog enkele investeringen naar het einde van het jaar toe. Prowood is dan ook hét moment bij uitstek om enkele oplossingen te bekijken en met uw leverancier van gedachten te wisselen”



“WAR-ON-TALENT ZAL WELDRA LOSBARSTEN”

Jeroen Doorn (Opleidingscentrum Hout) ziet het investeringsklimaat verbeteren, maar waarschuwt tegelijk voor een toenemende krapte op de arbeidsmarkt: “2014 was een zwak investeringsjaar en 2015 belooft ruim 40% beter te worden. Een mooi vooruitzicht voor Prowood, dus! Samen met de toenemende investeringen zien we echter ook de nood aan goed opgeleid personeel steeds groter worden. En het is voor onze sector nú al moeilijk om geschoolde werknemers aan te trekken! Door de vergrijzing zal dit euvel de komende jaren enkel maar erger worden. De War-on-Talent zal binnenkort dan ook in al zijn hevigheid losbarsten. Een belangrijk onderdeel van de oplossing is het herscholen van langdurig werkzoekenden. Dit kan via algemene opleidingen via bv. de VDAB, maar evengoed via 'on-the-job'-trainingen waarbij zeer specifieke competenties aangeleerd worden. Ik raad alle bedrijven dan ook aan om eens goed na te denken over hoe ze hun personeelsbestand op peil kunnen houden.”



“OOK VOOR (INTERIEUR)ARCHITECTEN”



Bruno Parent (Egger Benelux) benadrukt dat Prowood niet alleen openstaat voor schrijnwerkers en interieurbouwers, maar ook voor (interieur)architecten: “Voorschrijvers dienen idealiter even goed of zelfs nog beter geïnformeerd te zijn dan de vakman zelf. Helaas moeten ze zich in zo veel onderwerpen verdiepen dat het moeilijk wordt om in alles up-to-date te blijven. Een vakbeurs als Prowood is voor hen dan ook de ideale gelegenheid om op enkele uren tijd heel wat bij te leren over wat er allemaal beweegt in de wereld van het schrijnwerk en de interieurbouw. Immers, op vlak van plaatmaterialen en beslag alleen al zijn er de afgelopen drie jaar terug tal van nieuwigheden geïntroduceerd, die allemaal te zien zullen zijn op de standen van de exposanten.”

SCHOLEN ELKE DAG WELKOM MITS REGISTRATIE!

Eén van de wijzigingen ten opzichte van Prowood 2012 is dat de scholen deze keer elke dag welkom zijn, evenwel mits voorafgaande registratie via het OCH (Opleidingscentrum Hout). Organisator Olivier Claesens: "Het gaat om leerlingen in klasverband uit de hogere cyclus van het middelbaar onderwijs die via de beurs hun vak- en sector kennis wensen uit te bouwen. Vorige editie lieten we hen enkel toe op woensdagnamiddag, maar op vraag van het onderwijs zelf, zijn ze nu elke dag welkom. De voorafgaande registratie dient om de groepen wat te spreiden zodat er nooit sprake zal zijn van een overrompeling."

"BETAALBARE MANLOZE PRODUCTIETECHNIKEN"



Werner Philips (Philips Constant nv): "Productieaansturing vanuit het ontwerp wordt stilaan standaard voor zowel industrie als KMO. Naast een hoge afwerkingsgraad van het eindproduct moet de productiecycclus sterk ingekort worden: minder intern transport, minder beschadigingen, hogere precisie door het uitvoeren van verschillende bewerkingen in één opspanning en een optimale ergonomie voor de operatoren. Eén CNC-bewerkingscenter voor nesting is de toekomst! Manloos produceren van

corpusboringen, groeven, verstekken, opdelen, afwerken van binnendeuren, deurkassamenten, trappen etc. wordt de norm. In USA en Australië is nesting reeds meer dan 15 jaar dé standaard voor meubelproductie. Naast een duidelijke reductie van meer dan 50% in productietijd is er ook een belangrijke besparing in productieoppervlakte en sterk ingekorte productiefloer. Nestingmachines kunnen via ons automatisch platenmagazijn volautomatisch beladen worden en via nesting-pick manloos ontladen worden, direct op karren voor de volgende bewerkingen zoals bijvoorbeeld kantenaanlijmer."



"PROWOOD STIMULEERT CREATIVITEIT"

Jacques Werbrouck (Van Opstal&Co): "Prowood is voor heel wat bezoekers dé gelegenheid bij uitstek om nieuwigheden te spotten. Wie naar de beurs komt, verwacht zaken te ontdekken die tijdens de vorige editie nog niet bestonden. Nieuwigheden stimuleren immers sterk de creativiteit van onze klanten

en stellen hen in staat om op hún beurt unieke oplossingen te bedenken voor hún klanten. Deze voortdurende zoektocht naar zaken 'die nog niemand heeft', is essentieel voor interieurbouwers en schrijnwerkers die zich toespitsen op exclusief maatwerk. Vernieuwing is m.a.w. een belangrijke motor voor groei en meerwaardecreatie. Als toeleveranciers hebben wij dan ook de verantwoordelijkheid en de uitdaging om de bezoekers van Prowood aangenaam te verrassen. En ik ben ervan overtuigd dat dit ook tijdens deze editie zal lukken. We merken immers dat er opnieuw meer enthousiasme in de markt gekomen is. Prowood 2015 belooft een schot in de roos te worden!"

GEWIJZIGD PREREGISTRATIESYSTEEM

Om lange wachtrijen aan de kassa te vermijden, is er dit jaar een wijziging aangebracht in het preregistratiesysteem. Wie komt op uitnodiging van een exposant, dient zich vooraf aan te melden op de website van Prowood (www.prowood-fair.be). U vult uw naam en bedrijfsgegevens in, samen met de code die u van de exposant gekregen hebt. Vervolgens ontvangt u een ticket met barcode die u eenvoudig toegang verschaft tot de beurs. Organisator Olivier Claesens: "Dit systeem hebben we vorig jaar voor het eerst toegepast op de Nederlandse vakbeurs Houtpro+. Het biedt twee belangrijke voordelen ten opzichte van het oude systeem: eerst en vooral zullen er 's morgens bij aanvang van de beurs geen ellenlange wachtrijen meer zijn aan de kassa's en ten tweede beschikken we zo onmiddellijk over een digitale database van alle bezoekers. Vroeger moesten we die database aanmaken a.d.h.v. handgeschreven, soms moeilijk leesbare, kaarten."

"GEBRUIKSVRIENDELIJKE MACHINES"

Rud Rosa (Tema nv): "Je merkt duidelijk dat de markt opnieuw een stuk gezonder is geworden. Dit positieve klimaat weerspiegelt zich tevens bij de exposanten. Heel wat fabrikanten en toeleveranciers doen hun uiterste best om oplossingen aan te bieden die zo nauw mogelijk aansluiten bij wat de markt vandaag vraagt. Een opvallende trend daarbij is de toenemende mate van gebruiksvriendelijkheid bij houtbewerkingsmachines. We spreken dan over CNC-sturing, CAD/CAM-programma's en automatisering, maar evengoed over subtiele verbeteringen zoals grotere touchscreens, meer aandacht voor lawaai beperking, ergonomie..."



"IN 2015 MIGREREN DE MENSEN, NIET DE GOEDEREN"



Tom Vanlommel (zaakvoerder Halwema): "Iedere verandering schept opportuniteiten. Schaalvergroting en mobilisering van productie naar het buitenland vormen hierop geen uitzondering. Transportbedrijven vieren hoogtij, en zo ook de nieuwe starters in eigen land. Immers, 'Standaard Import' zal beslist niet de nieuwe norm worden voor onze rijke culturele mix. In 2015 migreren de mensen,

niet de goederen. De sterke vraag naar kwalitatief maatwerk zal dus ongetwijfeld blijven aanhouden. Wie gedurfd in eigen land *slim* investeert, die kan daarmee behoorlijk wat geld verdienen. Want de vraag neemt alleen maar toe, terwijl de benodigde investeringskost verder daalt. In Duitsland kent men 'der Sprinter-Schreiner': de bekwame schrijnwerker die begon met een Mercedes Sprinter en een handvol gereedschap. In Nederland kennen we de ZZP'er: de zelfstandige zonder personeel; je vind ze in alle vakgebieden. Wij Belgen blijven bescheiden, zonder klinkende titel, doch ontwikkelen ons eens zo snel. Onze starters hoeven zich dan ook niet van een 'klein imago' te ontdoen. Ze groeien slim, en vullen de leemte die ontstond waar anderen afbouwden of vertrokken. Slank, slim en beweeglijk. De low-cost entrepreneurs koppelen een snelle rentabiliteit – lees gerust extreem korte terugverdientijd – aan bijzonder hoge productiviteit en lage onderhoudskosten. Vandaag de dag is ons productengamma daarop aangepast. Je partner-leverancier is net zo flexibel als jijzelf. Hij denkt met je mee. Met veel enthousiasme stelt iedere exposant zijn nieuwigheden voor aan onze trendy, milieu-, energie- én prijsbewuste schrijnwerkers op de Prowood beurs."

"EINDKLANT EIST HOUTEN RAAM MET DE HOOGSTE AFWERKINGSGRAAD"

Koen Lismont (zaakvoerder Lismont nv) zag in de afgelopen drie jaar een duidelijke kwaliteitsverhoging in de sector van de houten ramen: "Heel wat Belgische bedrijven hebben geïnvesteerd in een CNC-gestuurd ramencenter en plukken daar de vruchten van. Het voordeel is dubbel.



Aan de ene kant hebben ze hun productiecapaciteit uitgebreid waardoor ze nu ook op de professionele markt kunnen verkopen. Veel kleinere schrijnwerkers hebben de eigen fabricage immers stilgelegd en kopen hun houten ramen vandaag in bij een betrouwbare producent in de buurt. Dit is een trend die de komende jaren nog sterker zal worden onder invloed van de groeiende eisen op vlak van isolatie en afdichting. Aan de andere kant zijn de betrokken bedrijven er ook in geslaagd de afwerkingsgraad van hun ramen substantieel te verbeteren. Het houten raam is immers voor veel eindklanten geen louter functioneel element meer, maar een ware eyecatcher met de afwerkingskwaliteit van een meubelstuk. De markt is m.a.w. de afgelopen jaren sterk geprofessionaliseerd. Bedrijven die hierop inspelen en investeren in kwaliteitsmachines en dito gereedschap, zullen er wel bij varen." Algemeen merkt Koen Lismont ook een toenemende interesse van scholen in nieuwe, computergestuurde machines: "Tien tot vijftien jaar terug was de situatie in veel scholen ronduit bedroevend. Het laatste decennium is er echter een inhaalbeweging op gang gekomen die de afgelopen drie jaar in een stroomversnelling geraakt is. Dit geeft de sector hoop dat we de kloof tussen onderwijs en bedrijfs wereld verder kunnen verkleinen."